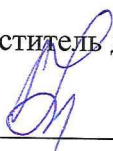


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ПЕРМСКОГО КРАЯ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ПЕРМСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ПЕРМСКОГО КРАЯ
МАОУ «Платошинская средняя школа»**

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР



/Некрасова Л.И./

Протокол согласования №1 от 28 августа 2024г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ «Платошинская средняя
школа»



/Е.Л. Козлова/

Приказ № 280 от 30 августа 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

оригами

«ВОЛШЕБНАЯ БУМАГА»

для обучающихся с ОВЗ

Возраст обучающихся: 7-12 лет

Срок реализации: 1 год

Содержание

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Оригами»	3
2. Содержание курса внеурочной деятельности «Оригами» с указанием форм организации и видов деятельности	5
3. Тематическое планирование	18

Дополнительная общеобразовательная программа по оригами «Волшебная бумага» разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО, на основе требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «Платошинская средняя школа», а так же с учетом программ, включенных в ее структуру

Образование детей с ОВЗ (ЗПР) предусматривает создание для них специальной коррекционно - развивающей образовательной среды, обеспечивающей равные с обычными детьми возможностями. На занятиях внеурочной деятельности с учениками с ОВЗ, среди современных средств и направлений, все ярче заявляет о себе относительно новое перспективное направление – оригами. Оригами, как никакой другой вид творчества, может помочь детям с ограниченными возможностями здоровья овладеть многими необходимыми для жизни бытовыми навыками и умениями.

Ввиду психологических особенностей детей проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления:

Коррекция отдельных сторон психической деятельности (памяти, внимания, восприятия), развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени.

Развитие различных видов мышления: наглядно-образного, словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

Развитие основных мыслительных операций: развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике.

Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Коррекция мелкой моторики.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов,

а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

1) умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ - компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

2. Содержание дополнительной общеобразовательной программы по оригами «Волшебная бумага» с указанием форм организации и видов деятельности.

№ п/п	Содержание раздела	Форма организации	Вид деятельности
1.	Вводные занятия (3 ч.)		
	1.1 Вводное занятие	Эвристическая беседа	Цели и задачи обучения. Знакомство с видами бумаги и её основными свойствами, с инструментами для обработки.
	1.2 Термины, принятые в оригами.	Практика	Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами. Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания. Знакомство с терминами
	1.3 Беседа по охране труда	Эвристическая беседа	Правила техники безопасности.

2.	Простые базовые формы оригами (2 ч.)		
	2.4. Базовая форма «Квадрат».	Практическая работа	Дать учащимся понятие термина «базовые формы». Познакомить с разными видами базовых форм. Познакомить с базовой формой «квадрат».
	2.5. Базовая форма «Треугольник».	Практическая работа	Изучение условных знаков, принятых в оригами и основных приемов складывания. Научить складывать базовую форму. «Треугольник».
3.	Осенние композиции (2ч)		
	3.6. Полевые и садовые цветы (ромашка, колокольчик и другие).	Практическая работа	Складывание цветов на основе изученных базовых форм..
	3.7. Складывание цветов.	Оформление композиций.	Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций
4.	Базовая форма: «Треугольник» (3 ч.)		
	4.8. Домик с крыльцом, домик с трубой.	Практическая работа	Приёмы чтения схем оригами. Упражнения на деление прямоугольной и квадратной заготовки в разных направлениях на равные и неравные части
	4.9. Домик с верандами.	Практическая работа	Повторение изученных базовых форм. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм. Оформление изделия.
	4.10. Деревья и травы.	Групповая работа	Повторение названий базовых форм. Повторение правил пользования ножницами. Изготовление поделки.
5.	Базовая форма: «Воздушный змей» (2 ч.)		
	5.11. Лебеди (2 способа).	Практическая работа	Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания. Чтение карт, складывание фигур. Совершенствование навыков

			работы с чертёжными инструментами, ножницами. Составление композиций, творческое оформление работ.
	5.12. Утка с утёнком.	Практическая работа	Повторение названий базовых форм. Повторение правил пользования ножницами. Изготовление поделки.
6.	Базовая форма: «Двойной треугольник» (2 ч.)		
	6.1 3. Тропическая рыбка.	Практическая работа	Знакомство с базовой формой «Двойной треугольник»; изготовление новой базовой формы из бумаги. Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами. Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания.
	6.14. Отделка модели.	Практическая работа	Совершенствование навыков работы с чертёжными инструментами, ножницами. Составление композиций, творческое оформление работ.
7	Базовая форма: «Двойной квадрат» (3 ч.)		
	7.15. Золотая рыбка.	Практическая работа	Повторение изученных базовых форм. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм. Оформление изделия.
	7.16. Краб	Практическая работа	Повторение изученных базовых форм. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм. Оформление изделия.
	7. 17. Композиция «Аквариум».	Групповая работа	Составить композицию. Работать группами. Сделать выставку
8	Базовая форма: «Конверт»(2 ч.)		
	8.18. Рыбка-бабочка.	Теория	Познакомить с базовой формой «рыба»
	8.19. Водоросли и камешки.	Практическая работа	Повторение изученных базовых форм. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм. Оформление изделия в виде морского дна.

9	Базовая форма: «Рыба»(5 ч.)		
	9.20. Рыба	Эвристическая беседа	Познакомить с базовой формой «рыба».
	9.21. Царевна-Лебедь	Практическая работа	Повторение изученной базовой формы. Работа по инструкционной карте. Декоративное оформление изделия.
	9.22. Пингвин (1 способ).	Практическая работа	Выбор базовой формы. Наклеивание дополнительных частей, характерных для изделия
	9.23. Пингвин (2 способ).	Практическая работа	
	9.24. Композиция «Пингвины на льду».	Выставочная работа	Используя подготовленные поделки составить композицию и подготовить к выставке.
10	Базовая форма: «Дверь»(4 ч.)		
	10.25. Мышь и поросёнок.	Практическая работа	Изготовление базовой формы. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм. Оформление изделия.
	10.26. Бурёнка.	Практическая работа	Повторение изученных базовых форм. Наклеивание дополнительных частей, характерных для изделия.
	10.27. Композиция «В деревне».	Выставочная работа	Используя подготовленные поделки составить композицию и подготовить к выставке.
	10.28. Декоративные рыбки.	Групповая работа	Повторение изученной базовой формы. Работа по инструкционной карте. Декоративное оформление изделия.
11.	Поздравительная открытка к празднику 8 Марта(3 ч.)		
	11.29. Оформление поздравительной открытки.	Эвристическая беседа	8 марта – международный женский праздник. Легенды о цветах. Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток.
	11.30. Композиция «Букет роз».	Практическая работа	Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток.
	11.31. Конкурс «Я люблю свою маму».	Конкурс	Проведение конкурса «Я люблю свою маму». Вручение грамот, призов.

12.	Итоговые занятия (2 ч.)		
	12.32. «Бабочки и цветы».	Практическая работа	Повторение изученных базовых форм. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм.
	12.33. Изготовление композиции «Бабочки и цветы»	Практическая работа	Повторение изученных базовых форм. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм.
13.	Оформление выставочных работ		
	13.34. Оформление выставочных работ	Выставочная работа	Выставка моделей, изготовленных в течение года.

3. Тематическое планирование.

№	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Вводное занятие.	2	1	3
2	Простые базовые формы оригами	0	2	2
3	Осенние композиции	0	2	2
4	Базовая форма «Треугольник»	0	3	3
	Базовая форма «Воздушный змей»	0	2	2
	Базовая форма «Двойной треугольник»	0	2	2
5	Базовая форма «Двойной квадрат».	0	3	3
9	Базовая форма «Конверт».	1	1	2
11	Базовая форма «Рыба»	1	4	5
12	Базовая форма «Дверь»	0	4	4
	Поздравительная открытка к празднику 8 Марта	1	2	3
13	Итоговое занятие	0	2	2
14	Оформление выставочных работ	0	1	1
Итого		5	29	34

Приложения к программе.

Диагностическая карта «Оценка результатов освоения программы» во втором классе.

Знание основных геометрических понятий и новых форм оригами - умение сделать простейшие базовые формы оригами: «двойной треугольник», «двойной квадрат», «дом», «дверь».

Умения: умение сделать изделие по инструкционной карте и несложное изделие по схеме.

Развитие мелкой моторики рук и глазомера - умение вырезать сложные фигуры.

Тест «История оригами».

1. Как с японского переводится слово «оригами»?
 - а). «Ори» - сложенная, «Кама» - бумага
 - б). «Ори» - бумага, «Кама» - камень
 - в). Слово оригами не переводится
2. Какая форма является основной в оригами?
 - а). Треугольная
 - б). Прямоугольная
 - в). Квадратная
3. Что создал японский оригамист Акира Йошизава?
 - а) создал украшения для праздничного стола
 - б) Придумал простые условные обозначения;
 - в). Сделал из бумаги много журавликов
4. Что называют основой, заготовкой изделия в оригами?
 - а) Форма оригами
 - б) Базовой формой
 - в) Базой изделия
5. Как называется базовая форма, где складывается квадратный лист бумаги пополам?
 - а) Блин
 - б) Книга
 - в) Дверь
6. Сколько основных базовых форм указаны в книгах по оригами?
 - а) 20
 - б) 15
 - в) 12
7. Укажи, какой из перечисленных материалов имеет все названные свойства: гибкий, непрозрачный, гладкий. Отметь ответ
Писчая бумага
Стекло
Пластилин
Поролон
8. Из чего изготавливают бумагу?
 - А) Из древесины
 - Б) Из хлопка
 - В) Из песка
 - Г) Из нефти

Игра «Овощи - фрукты».

Учащихся разделить на 2 команды. Одни называют овощ, другие какой –либо фрукт, по очереди. Побеждает та команда, кто назовет больше.

Игра «Вершки -корешки».

Проводится данная игра в виде пятиминутки. Учащиеся встают в круг. Если учитель называет корнеплод, то дети должны присесть, если же овощ или фрукт, который растет над землей, то встать. Скорость произношения со стороны учителя постепенно увеличивается.

Игра «Объясните, что хотите».

Детям раздаются карточки, они должны без слов объяснить, что там написано. Тема «Мебель, предметы интерьера».

Викторина «Знатоки животного мира».

Суть кто больше даст правильных ответов на вопрос.

- 1) У кого уши на ногах? (Кузнечик.)
- 2) Маленькая лошадь? (Пони.)
- 3) Самое длинноногое животное? (Жираф.)
- 4) Кошка с кисточками на ушах? (Рысь.)
- 5) Мама ягненка? (Овца.)
- 6) Городское заведение для зверей? (Зоопарк.)
- 7) Братцы зайцев? (Кролики.)
- 8) Кто лечит животных? (Ветеринар.)
- 9) Какая птица строит гнезда на крыше домов? (Аист.)
- 10) Самая певчая птица России? (Соловей.)
- 11) Самая маленькая птичка в мире? (Колибри.)
- 12) Хищная ночная птица? (Сова.)
- 13) Автор сказки «Муха-Цокотуха»? (К. И. Чуковский.)
- 14) Самый крупный хищник? (Белый медведь.)
- 15) У каких птиц крылья покрыты чешуей? (Пингвины.)
- 16) Какая птица в нашей стране летает быстрее всех? (Стриж.)
- 17) Она похожа на тетрадь в линию? (Зебра.)
- 18) Кто легко меняет свою окраску? (Хамелеон.)
- 19) Самое крупное в мире млекопитающее? (Кат.)
- 20) Насекомое, способное поднимать вес, больше собственного? (Муравей.)

Игра «Кто это?».

Ученик стоит спиной к доске, на которой написано какое – либо животное. Он задавая вопросы остальным ребятам, должен догадаться кто там написан. Дети отвечают только «Да» или «Нет».